

IV Foro de Música Antigua

El rescate de lo intangible.
Patrimonio musical y futuro

16 de noviembre de 2024
Ateneo de Madrid, 11:00h
Calle del Prado, 21 - Madrid

IV Foro de Música Antigua

El rescate de lo intangible.
Patrimonio musical y futuro

16 de noviembre de 2024 de 11:00 a 13:00 en el Ateneo de Madrid
(Presencial y online www.youtube.com/@GEMAMusicaAntigua)

Participan:

Ana Belén Faus Gujarro (Subdirectora General de Música y Danza INAEM)

María Jesús López Lorenzo (Jefa de Servicio de Registros Sonoros de la BNE)

Judith Ortega Rodríguez (Profesora de musicología de la Universidad Complutense de Madrid y codirectora de Cuadernos de Música Iberoamericana del ICCMU)

Fátima Anllo Vento (Investigadora cultural y directora del Observatorio de Creación y Cultura Independientes)

Juan Portilla (Presidente de GEMA y director de Delirivm Musica)

Moderada:

Carlos Santos (Periodista y director del programa *Entre dos luces* de RNE)

IV Foro de Música Antigua

El rescate de lo intangible.
Patrimonio musical y futuro

16 de noviembre de 2024 de 11:00 a 13:00 en el Ateneo de Madrid
(Presencial y online www.youtube.com/@GEMAMusicaAntigua)

Horario:

11:00 h. – 11:10 h. Presentación IV Foro de Música Antigua

11:10 h. – 13:00 h. Inicio del debate

13:00 h. – 14:00 h. Ágape en la sala Pérez Galdós del Ateneo de Madrid